حكم الثقات في الجمع بين الصلوات

بقلم الشيخ فـاخـر الرفاعي

منتدى اقرأ الثقافيي

www.ahlamontada.com

رسالـة حكم الثقات في الجمع بين الصلوات

بقلم الشيخ فاخر الرفاعي محفوظت جميع جفوق منع جفوق

اهداء

إلـــى أرواح العلمـــاء العـــاملين ومـــن اقتـــدى بهديهم إلى يوم الدين .

مواقيت الصلاة

سعبة قال الوليد بن العيزار أخبرين قال : سمعت أبا عمرو الشيباني يقول : حدثنا صاحب هذه الدار وأشار إلى دار عبد الله قال : ((سألت السبي الله أي العمل أحبُ إلى الله ؟ قال : ((سألت السبي الله أي العمل أحبُ إلى الله ؟ قال : الصلاة على وقتها . قال : ثم أي ؟ قال : ثم أي ؟ قال : الجهاد في قال : ثم بر الوالدين . قال : ثم أي ؟ قال : الجهاد في سبيل الله . قال : حدثني بهن ولو استزدته لزادين)) رواه البخاري (۱) . عن عبد الله بن عمرو في قال : سئل رسول الله يك عن وقت الصلوات فقال : ((وقت صلاة رسول الله يطلع قرن الشمس الأول (۳) ووقت صلاة الفجر (۲) مالم يطلع قرن الشمس الأول (۳) ووقت صلاة

⁽١) فتح الباري ، ج٢ص٩ .

⁽٢) أي يبتديء من ظهور النور في الأفق الشرقي ويمتد إلى طلوع الشمس.

 ⁽٣) صفة لقرن فإن ظهر الجزء الأول منها الشبيه بالقرن خرج وقت العسبح
 الحاقا لما ظهر بما خفى .

الظهر إذا زالت الشمس عن بطن السماء ما لم يحضر العصر ، ووقت صلاة العصر ما لم تصفر الشمس ويسقط قرنما الأول (4) ووقت صلاة المغرب إذا غابست الشمس ما لم يسقط الشفق ، ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل(6)) رواه الخمسة إلى البخاري .

 ⁽٤) أي يبتديء من زيادة الظل على مثله مع ظل الاستواء ويمتد إلى مغيب
 قرنها الأول الحاقاً لما ظهر بما خفى .

 ⁽٥) أي يبتديء من مغيب الشفق بمتد إلى الفحر ، لما يأتي في (تدرك الصلاة بادراك ركعة) ، وهذا تبين لكل فرض وقته من أوله إلى آخره .

⁽٦) أي صلّى بي إماماً .

⁽V) أي عند الكعبة في يومين وإلا فمرات الصلاة عشر بعدد صلاة اليومين .

⁽٨) منهما أي في اليوم الأول.

⁽٩) الفيء: الظل.

الشراك (١٠) ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثله (١١) ثم صلى المغرب حين وجبت الشمس وأفطر الصائم (١٢) ثم صلى العشاء حين غاب الشفق (١٣) ثم صلى العشاء حين غاب الشفل الصائم صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم (١٤) وصلى المرة الثانية (١٥) الظهر حين كان ظل كل

⁽١٠) اشراك : هو أحد سيور النعل التي تكون على وجهها أي ابتداء صلاة الظهر حين زالت الشمس عن وسط السماء وعلامة ذلك ابتداء الظلل في الزيادة بعد لهاية نقصه التي هي وقت الاستواء قال تعالى (أقم الصلاة لدلوك الشمس) أي حتى الظهر حين نزول الشمس عن كبد السماء .

⁽١١) أي الشيء ، أي إبنداء العصر حين ظل كل شيء طولـــه غــــير ظــــل الزوال.

⁽١٢) أي دخل وقت افطاره تأكيد لوجبت الشمس أي غاب قرصها كله .

⁽١٣) أي الأحمر وهي الحمرة التي تظهر في الأفق الغربي بعد مغيب الشمس وعليه الجمهور ويطلق على البياض الباقي في الأفق بعد ذهاب الحمرة ، وعليه أبو حنيفة والمزني .

⁽١٤) تأكيد لبرق الفحر أي ظهر ضوءه .

⁽١٥) أي في اليوم الثاني .

شيء مثله لوقت العصر بالأمس (١٦) ثم صـــلى العصــر حين كان ظل كل شيء مثليه (١٧) ثم صلى المغرب لوقته الأول ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليـــل ثم صلى الصبح حين أصفرت الأرض ثم التفت إلي جبريـــل فقال يا محمد هذا وقت الأنبياء من قبلك والوقت فيمــا بين هذين الوقتين (١٨))) رواه الترمذي وصاحباه .

⁽١٦) أي فرغ منها حينئذ كما قاله الجمهور .

⁽١٧) أي قدره مرتين وهذا بيان لوقت الاختيار كما فعل في المغرب والعشاء والصبح وإلا فكل وقت يمتد إلى وقت الأخرى ما عـــدا الصــبح فإنـــه إلى الشروق.

⁽١٨) أي الأول والآخر لكل وقت فيجوز إيقاع الصلاة في أول الوقت وفي وسطه وفي آخره وكلها اداء ، وإن كان الأول أفضل . (التاج الجامع للأصول ج اص ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣) .

جدول بين أوقات الصلاة وعدد ركعالها والسنن المؤكدة وغير المؤكدة

السنن غير المؤكدة البعدية	السنن غير المؤكدة القبلية	السنن المؤكدة البعدية	السنن المؤكدة القبلية	عدد ركعاتما المفروضة	آخو وقتها	. اول وقتها	الصلاة
			٧	۲	طلوع الشمس	عند طلوع الفجر الصادق	الصبح
۲	٧	۲	۲	£	اول وقت العصو	إذا صار ظل كل شيء مثله عدا ظل الزوال	الظهر
	٤			ŧ	أول وقت المغرب	اذا صار ظل كل شيء مثليه	العصر
	فيها خلاف	٧		*	إذا غاب الشفق الأحر	إذا غابت الشمس	المغرب
	۲	۲.		É	طلوع الفجو الصادق	إذا غاب الشفق الأحمر وعند بعض العلماء إذا غلب الشفق الأبيض	العشاء

الأوقات المنهي عنها الصلوات السنونة (١١)

- ا. بعد أداء صلاة الصبح إلى طلوع الشمس لكن عند طلوع الشمس النهي أشد .
- ۲. بعد أداء صلاة العصر إلى غروب الشمس .
 لكن عند غروب الشمس النهى أشد .
- ٣. وقت الزوال وهو قبل أن يحكم صلاة الظهر بقدر عشر دقائق تقريباً وهو الوقت الذي تكون الشمس في وسط السماء بحيث لو كنت تحست خط الاستواء لم يكن لك ظل.

الجمع بين صلاتين في السفر

فصل وكان من هديه ﷺ أنه إذا ارتحل قبسل أن تزيم

⁽١٩) وقد اختلف العلماء في صلاة ذات السبب في الأوقات المنسهي عنسها كتحية المسحد وتمية الوضوء وغيرهما .

بينهما فإن زالت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهــر ثم ركب وكان إذا اعجله السير آخر المغرب حتى يجمــع بينهما وبين العشاء في وقت العشاء .

وقد روى عنه في غزوة تبوك أنه كان إذا زاغت الشمس قبل أن يرتحل جمع بين الظهر والعصر وان ارتحل قبل أن تزيغ الشمس آخر الظهر حتى يتزل العصر فيصليهما جميعا وكذلك في المغرب والعشاء .

لكن اختلف في هذا الحديث فمن مصحح له ومن محسن ومن قادح فيه وجعله موضوعاً كالحاكم واسناده على شرط الصحيح لكن رمى بعلة عجيبة قال الحاكم حدثنا أبو بكر بن محمد بن أحمد بن بالويه حدثنا موسى بن هارون حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا الليث بن سعد عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي الطفيل عن معاذ بن جبل أن النبي النبي كان في غزوة تبوك إذا ارتحل قبسل أن تزييه

الشمس آخر الظهر حتى يجمعها إلى العصر يصليهما جميعا وإذا ارتحل بعد زيغ الشمس صلى الظهر والعصر جميعًا ثم سار وكان إذا ارتحل قبل المغرب آخر المغـــرب حتى يصليها مع العشاء وإذا ارتحل بعد المغرب عجل العشاء فصلها مع المغرب قال الحاكم همذا الحمديث رواته أئمة ثقات وهو شاذ الإسناد والمتن ثم لا نعرف علة تعله بما فلو كان الحديث عن الليث عن أبي الزبير عن أبي الطفيل لعللنا به الحديث ، ولو كان عن يزيد ابن ابي حبيب عن أبي الطفيل لعللنا به فلما لم نجد العلستين خرج عن أن يكون معلولا ثم نظرنا فلم نجد ليزيد بن أبي حبيب عن أبي الطفيل رواية ، ولا وجدنا هذا المتن بهذه السياقة عن أحد من أصحاب أبي الطفيل ولا عن أحسد ممن روى عن معاذ بن جبل غير أبي الطفيل فقلنا الحديث شاذ وقد حدثوا عن أبي العباس الثقفي قال كان قتيبة بن سعيد يقول لنا على هذا الحديث علامة أحمد بن حنبل وعلى بن المديني ويجيى بن معين وأبو بكر بن أبي شهيبة وأبي خيثمة حتى عد قتيبة سبعة من أئمة الحديث كتبوا عنه هذا الحديث وأئمة الحديث إنما سمعوه من قتيبة تعجبا من إسناده ومتنه ثم لم يبلغنا عن أحد منهم أنه ذكر للحديث علة ثم قال فنظرنا فإذا الحديث موضوع وقتيبة ثقة مأمون ثم ذكر بإسناده إلى البخاري قال قلت لقتيبة بن سعيد مع من كتبت عن الليث بن سعد حديث يزيد بن أبي حبيب عن أبي الطفيل قال كتبته مع خاله بسن المدائني .

قال البخاري : وكان خالسد بسن المسدائني . يسدخل الأحاديث على الشيوخ ، قلت وحكمه بالوضع علسى هذا الحديث غير مسلم .

فإن أبا داود رواه عن يزيد بن خالد بن عبـــد الله بـــن موهب الرملي حدثنا المفضل بن فضالة عن الليث بـــن سعد عن هشام بن سعد عن أبي الزبير عن أبي الطفيل عن معاذ فذكره فهذا المفضل قد تابع قتيبة وإن كان قتيبة أجل من المفضل واحفظ لكن زال تفرد قتيبة به ، ثم أن قتيبة صرح بالسماع فقال حدثنا ولم يعنعنه فكيف يقدح في سماعه مع أنه بالمكان الذي جعله الله به من الأمانة والحفظ والثقة والعدالة .

وقد روى إسحاق بن راهويه حدثنا شبابة حدثنا الليت عن عقيل عن ابن شهاب عن أنسس أن رسول الله الله كان إذا كان في سفر فزالت الشمس صلّى الظهر والعصر ثم ارتحل وهذا إسناده كما ترى وشبابة هو شبابة بن سوار الثقة المتفق على الاحتجاج بحديثه.

وقد روى له مسلم في صحيحه عن الليث بن سعد بهذا الإسناد على شرط الشيخين وأقل درجاتـــه أن يكـــون مقويا لحديث معاذ وأصله في الصحيحين لكن ليس فيـــه

جمع التقديم ثم قال أبو داود وروى هشام عن عروة عن حسين بن عبد الله عن كريب عن ابن عباس عن السنبي 数 في السفر كان إذا زالت الشمس وهو في منيزله جمع بين الظهر والعصر في الزوال ، وإذا سافر قبـــل أن تزول الشمس آخر الظهر حتى يجمع بينهما وبين العصر في وقت العصر قال : واحسبه قال في المغرب والعشــاء مثل ذلك . رواه الشافعي من حديث ابن أبي يجيي عـــن حسين. ومن حديث ابن عجلان بلاغا عن حسين قال البيهقي: هكذا رواه الاكابر هشام بن عروة وغيره عــن حسين بن عبد الله ورواه عبد الرزاق عن ابن جريج عن حسين عن عكرمة وعن كريب كلاهما عن ابن عبساس ورواه أيوب عن أبي قلابة عن ابن عباس، قال ولا أعلمه إلا مرفوعاً .

وقال اسماعيل بن اسحاق حدثنا اسماعيل بن أبي ادريس قال حدثني أخي عن سليمان بن مالك عن هشام بن

قال أبو العباس بن شريح روى يحيى بن عبد الحميد عن أبي خالد الأهمر عن الحجاج عن الحكم عن المقسم عن ابن عباس قال كان رسول الله على إذا لم يرتحل حتى تزيغ الشمس صلى الظهر والعصر جميعاً فإذا كانت لم تنزغ آخرها حتى يجمع بينهما في وقت العصر.

قال شيخ الاسلام ابن تيمية ويدل على جمع التقديم جمعه بعرفة بين الظهر والعصر لمصلحة الوقوف ليتصل وقــت الدعاء ولا يقطعه بالنــزول لصلاة العصر مع امكــان ذلك بلا مشقة فالجمع كذلك لأجل المشقة والحاجـة أولى.

قال الشافعي: وكان أرفق به يوم عرفة تقديم العصر لأن يتصل له الدعاء فلا يقطعه بصلاة العصر ، وأرفق بالمزدلفة أن يتصل له المسير ولا يقطعه بالترول للمغرب لما في ذلك من التضييق على الناس والله أعلم (٢٠).

١٠ عن معاذ هه قال خرجنا مع النبي ﷺ في غـــزوة تبوك فكان يصلي الظهر والعصر جميعاً والمغرب والعشاء جميعاً . رواه مسلم (٢١) .

إلا أن اللفظ محتمل لجمع التأخير لا غير أو له ولجمسع التقديم ، ولكن قد رواه الترمذي بلفظ (وكان إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس آخر الظهسر إلى أن يجمعهسا إلى

⁽۲۰) زاد المعاد في هدي خير العباد ج اص١٣٢-١٣٣ نصاً .

⁽٢١) بلوغ المرام .

العصر فيصليهما جميعاً وإذا ارتحل بعد زيــغ الشــمس عجل العصر إلى الظهر وصلّى الظهر والعصر جميعاً).

فهو كالتفصيل لمجمل رواية مسلم ، إلا أنه قال الترمذي بعد اخراجه أنه حديث حسن غريب تفرد به قتيسة لا نعرف أحداً رواه عن الليث غيره قال والمعروف عند أهل العلم حديث معاذ من حديث ابن السزبير عسن أبي الطفيل عن معاذ ((أن النبي على جمع في غزوة تبوك بسين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء)).

إذا عرفت هذا فجمع التقديم في تبوك روايته مقال ، إلا رواية المستخرج على صحيح مسلم فإنه لا مّعال فيها .

وقد ذهب ابن حزم إلى أنه يجوز جمع التـــأخير لثبـــوت الرواية لا جمع التقديم وهو قول النخعي وروايــــة عـــن مالك واحمد . ثم أنه قد اختلف في الأفضل للمسافر هــل الجمــع أو التوقيت ؟

فقالت الشافعية ترك الجمع أفضل ، وقال مالك مكروه، وقيل يختص بمن له عذر ، واعلم أنه كما قال ابن القسيم في الهدي النبوي لم يكن الله يجمع راتباً في سفره كما يفعله كثيراً من الناس ولا يجمع حال نزوله أيضاً وإنحا كان يجمع إذا جد به السير وإذا سار عقيب الصلاة كما في أحاديث تبوك وأما جمعه وهو نازل غير مسافر فلم ينقل ذلك عنه إلا بعرفة ومزدلفة .

لاجل اتصال الوقوف كما قال الشافعي وشيخنا .

وجعله أبو حنيفة من تمام النسك وأنه سببه .

وقال أحمد والشافعي ومالك أن سبب الجمــع بعرفــة ومزدلفة السفر وهذا كله في الجمع في السفر (٢٢).

أقول إذا كان الجمع بين صلاتين يختص بمن له عدر وهو مسافر كما هو محرر أعلاه فكيف يمكن القول بجواز الجمع بين صلاتين في الحضر بدون عدر كما سيأتي بيان ذلك إن شاء الله تعالى .

الجمع بين الصلاتين في الحضر

وأما الجمع في الحضو فقال الشارح بعد ذكر أدلة القائلين بجوازه فيه :

إنه ذهب أكثر الائمة إلى أنه لا يجوز الجمع في الحضر لما تقدم من الأحاديث المبينة لأوقات الصلاة ، ولما تواتر من محافظة النبي على أوقاتها حتى قال ابن مسعود : ما

⁽٢٢) سبل السلام ج٢ص٢٤.

رأيت النبي على صلّى صلاة لغير ميقاتها إلا صلاتين جمـــع بين المغرب والعشاء يجمع وصل الفجـــر يومئــــذ قبـــل مقيقاتها (ميقاتها) .

قيل لابن عباس ما أراد إلى ذلك ؟ قال أراد أن لا يحرج أمته: فلا يصح الاحتجاج به لأنه غير معين لجمع التقديم والتأخير كما هو ظاهر رواية مسلم وتعيين واحد تحكم فوجب العدول إلى ما هو واجب من البقاء على العموم في حديث الأوقات للمعلور وغيره وتخصيص المسافر لثبوت المخصص وهذا هو الجواب الحاسم وأما ما يرون من الآثار عن الصحابة والتابعين فغيير حجة ، إذ للاجتهاد في ذلك مشرح وقد أول بعضهم حديث ابسن

عباس بالجمع الصوري واستحسنه القرطبي ورجحه ، وجزم ابن الماجشون والطحاوي وقواه ابن سيد الناس لما اخرجه الشيخان عن عمرو بن دينار راوى الحديث عن ابي الشعثاء قال قلت يا أبا الشعثاء أظنه أخر الظهر وعجل العصر وأخر المغرب وعجل العشاء قال وأنا أظنه قال ابن سيد الناس: وراوي الحديث أدرى بالمراد منه من غيره وان لم يجزم أبو الشعثاء بذلك .

وأقول إنما هو ظن من الراوي والذي يقال فيه أدري بما روى إنما يجري في تفسيره للفظ مثلاً ، على أن في هـذه الدعوى نظراً فإن قوله و (فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه)) يرد عمومها ، نعم يتعين هذا التأويل فإنه صرح به النسائي في أصل حديث ابن عباس ولفظه :

((صليت مع رسول الله ﷺ بالمدينة ثمانيا جمعاً وسبعاً جمعاً أخر الظهر وعجل العصر وأخر المغسرب وعجسل العشاء)) .

والعجب من النووي كيف ضعف هذا التأويل وغفل عن متن الحديث المروي والمطلق في رواية يحمل على المقيد إذا كانا في قصة واحدة كما في هذا والقول بأن قوله ((أراد أن لا يحرج أمته)) يضعف هذا الجمع الصوري لوجود الحرج فيه ، مدفوع بأن ذلك أيسر من التوقيت إذ يكفي للصلاتين تأهب واحد وقصد واحد الى المسجد ووضوء واحد بحسب الأغلب بخسلاف الوقتين، فالحرج في هذا الجمع لا شك أخذ ، وأما قياس الحاضر على المسافر كما قيل فوهم لأن العلة في الأصل

هي السفر وهو غير موجود في الفرع وإلا لزم مثلسه في القصر والفطر (٢٣) .

١٢ – باب تأخير الظهر إلى العصر

٣٤٥- حدثنا أبو النعمان قال حدثنا حماد هو ابن زيد عن عمرو بن دينار عن جابر بن زيد عن ابن عباس أن النبي الله صلّى بالمدينة سبعاً أو ثمانيا الظهر والعصر والمغرب والعشاء فقال أيوب: لعله في ليلة مطيرة ؟ قال: عَسى (٢٤).

الحديث ٥٦٢ - طرفه في : ٥٦٢ ، ١١٧٤ .

⁽٢٣) سبل السلام شرح بلوغ المرام ج٢ص٤٠.

⁽٢٤) فتح الباري ج٢ص٢٣.

۲۵ – حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا عمرو بن
 دینار قال سمعت جابر بن زید عن ابن عباس قال ((
 صلّی النبی ﷺ سبعاً جمیعاً وثمانیا جمیعاً)) (۲۰) .

الله على الله على الله عن عبد الله قال حدثنا سفيان عن عمرو قال سمعت أبا الشعثاء جابر قال سمعت ابن عباس قال ((صليت مع رسول الله ﷺ ثمانيا جميعاً وسبعاً جميعاً)).

قلت : يا أبا الشعثاء أظنه أخر الظهر وعجـــل العصـــر وعجل العشاء وآخر المغرب قال : وأنا أظنه (٢٦).

قوله (باب تأخير الظهر إلى العصر) أي إلى أول وقست العصر والمراد أنه عند فراغه منها دخل وقست صلاة

⁽٢٥) فتح الباري ج٢ص٤١ – ١٨ باب وقت المغرب .

⁽٢٦) فتح الباري ج٣ص٥٥ – (٣٠- باب من لم يتطوع بعد المكتوبة) .

العصر كما سيأتي عن أبي الشعثاء راوي الحديث (١٩٧٤).

وقال الزين بن المنير: أشار البخاري إلى اثبات القــول باشتراك الوقتين لكن لم يصرح بذلك علــى عادتــه في الأمور المحتملة لأن لفظ الحديث يحتمل ذلــك ويحتمــل غيره قال: والترجمة مشعرة بانتفاء الفاصلة بين الوقتين.

وقد نقل ابن بطال عن الشافعي وتبعه غيره فقالوا: قال الشافعي بين وقت الظهر وبين وقت العصر فاصلة لا تكون وقتا للظهر ولا للعصر انتهى .

ولا يعرف ذلك في كتب المدهب عن الشافعي وإنما المنقول عنه أنه كان يدهب إلى أن آخر وقت الظهر ينفصل من أول وقت العصر ، ومراده نفيي القول بالاشتراك ويدل عليه أنه احتج بقول ابن عباس ((وقت الظهر إلى العصر والعصر إلى المغرب)) فكما أنه لا

اشتراك بين العصر والمغرب فكذلك لا اشتراك بسين الظهر والعصر قوله (عن جابر بن زيد) هو أبو الشعثاء والإسناد كله بصريون قوله (سبعاً وثمانيا) أي سبعا جميعا وثمانيا جميعا كما صرح به في (١٨- باب وقت المغرب) من طریق شعبة عن عمرو بن دینار (٥٦٢) قوله (عسم) أي أن يكون كما قلت واحتمال المطر قال بـــه مالك عقب اخراجه لهذا الحديث عن أبي الــزبير عــن سعيد بن جبير عن ابن عباس نحوه وقال يدل قولمه بالمدينة (من غير خوف ولا سفر) قال مالــك لعلــه في مطر، لكن رواه مسلم وأصحاب السنن مــن طريــق حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبير بلفظ (من غسير خوف ولا مطر) فانتفى أن يكون الجمع المذكور للخوف أو السفر ، وجوز بعض العلماء أن يكون الجمع المذكور للمرض وقواه النووي وفيه نظر لأنه لو كان جمعـــه 攤 بين الصلاتين لعارض لما صلَّى معه إلا من به نحو ذلك العذر والظاهر أنه ﷺ جمع بأصحابه وقد صرح بــــذلك ابن عباس في روايته .

قال النووي: ومنهم من تأوله على أنه كسان في غسيم فصلى الظهر ثم انكشف الغيم مثلاً فبان أن وقت العصر دخل فصلاها قال وهو باطل لأنه وان كسان فيسه أدى احتمال في الظهر والعصر فلا احتمال فيسه في المغسرب والعشاء ١هس.

وكان نفيه الاحتمال مبني على أنه لـــيس للمغـــرب إلا وقت واحد ، والمختار عنده فلانه وهو أن وقتها يمتد إلى العشاء فعلى هذا فالاحتمال قائم .

قال: ومنهم من تأوله على أن الجمع المذكور صوري بأن يكون أخر الظهر إلى آخر وقتها وعجّل العصر في أول وقتها قال وهو احتمال ضعيف أو باطل لأنه مخالف للظاهر مخالفة لا تحتمل أهد وهذا الذي ضعفه استحسنه القرطبي ورجحه قبله إمام الحرمين وجزم به من القدماء ابن الماجشون والطحاوي وقواه ابن سيد الناس بأن أبسا الشعثاء وهو راوي الحديث عن ابن عباس قد قال به .

وذلك فيما رواه الشيخان من طريق ابن عيينة عن عمرو بن دينار فذكر هذا الحديث وزاد قلت يا أبا الشعثاء أظنه آخر الظهر وعجل العصر وآخر المغرب وعجل العشاء قال: وأنا أظنه.

قال ابن سيد الناس وراوي الحديث أدرى بالمراد من غيره ، قلت لكن لم يجزم بذلك بل لم يستمر عليه ، فقد تقدم كلامه لأيوب وتجويزه لأن يكون الجمع بعدر المطر ، لكن يقوي ما ذكره من الجمع الصوري أن طرق الحديث كلها ليس فيها تعرض لوقت الجمع فأما أن المحتمل على مطلقها فيستلزم إخراج الصالاة عن وقتها المحدود بغير عدر وأما أن تحمل على صفة مخصوصة لا تستلزم الاخراج ويجمع لها بين مفترق الأحاديث والجمع تستلزم الاخراج ويجمع لها بين مفترق الأحاديث والجمع

الصوري أولى والله أعلم (٢٧) وإليه ذهب جماعة مسن الأثمة إلى الأخذ بظاهر الحديث فجسوزوا الجمع في الحضر للحاجة مطلقا لكن بشرط أن لا يتخذ ذلك عادة ولمن قال به ابن سيرين وربيعة واشهب وابسن المنسذر والقفال الكبير وحكاه الخطابي عن جماعة من اصحاب الحديث واستدل لهم بما وقع عند مسلم في هذا الحديث من طريق سعيد بن جبير قال فقلت لابن عباس لم فعل ذلك ؟ قال : أراد أن لا يحرج أحد من أمته وللنسائي من طريق عمرو بن هرم عن أبي الشعثاء أن ابن عباس من طريق عمرو بن هرم عن أبي الشعثاء أن ابن عباس من طريق عمرو بن هرم عن أبي الشعثاء أن ابن عباس من طريق عمرو بن هرم عن أبي الشعثاء أن ابن عباس

⁽۲۷) هذا الجمع ضعيف والصواب حمل الحديث المذكور على أنه ﷺ جمعيم المحديث المذكورة على أنه ﷺ جمعيم المحدود المذكورة لمشقة عارضة ذلك اليوم من مرض غالب أو برد شديد أو وحل ونحو ذلك ويدل على ذلك قول ابن عباس لما سئل عن علمة همدذا الجمع قال (لئلا يحرج أمنه) وهو حواب سديد شاف والله أعلم هكذا بالهامش.

والذي يظهر لي أن قول المعلق (هذا الجمع ضعيف الخ) وجعل الصواب (لمشقة عارضة الخ) ليس متفق عليه أما الذي حدير بالذكر أن نقول: إنما النتيجـــة واحدة وهي عدم حواز الجمع بين صلاتين بدون عذر والله أعلم .

صلّى بالبصرة الأولى والعصر ليس بينهما شيء والمغرب والعشاء ليس بينهما شيء فعل ذلك من شغل وفيه رفعه إلى النبي ﷺ.

وفي رواية لمسلم من طريق عبد الله بن شقيق أن شغل ابن عباس المذكور كان بالخطبة وأنه خطب بعد صلاة العصر إلى أن بدت النجوم ، ثم جمع بين المغرب والعشاء، وفيه تصديق أبي هريرة لابن عباس في رفعه ، وما ذكره ابن عباس من التعليل فبقى الحرج ظاهر في مطلق الجمع .

وقد جاء مثله عن ابن مسعود مرفوعا أخرجه الطسبراني ولفظه ((جمع رسول الله على بين الظهر والعصسر وبسين المغرب والعشاء فقيل له في ذلك فقال صبعت هذا لسئلا تحرج أمتي)) وارادة نفي الحرج يقدح في حملسه علسي الجمع الصوري لأن القصد إليه لا يخلو عن حرج (٢٨).

⁽٢٨) فتح الباري ج٢ص٢٦-٢٤.

الجمع بين الصلاتين تقديماً وتأخيراً

يجمع بين الظهر والعصر تقديما في وقت الأولى وتأخيراً في وقت الثانية وبين المغرب والعشاء كذلك وفي هــــذا تفصيل المذاهب:

- (١) المالكية قالوا أسباب الجمع هي السفر والمــرض والمطر والطين مع الظلمة في آخر الشهر ووجــود الحاج بعرفة أو مزدلفة .
- (٢) الشافعية قالوا يجــوز الجمــع بــين الصــلاتين المــافة المذكورتين جمع تقديم أو تأخير للمسـافر مسـافة القصر المتقدمة بشروط السفر ويجوز جمعهـا جــع تقديم فقط بسبب نزول المطر.

(٤) الحنابلة – قالوا الجمع المذكور بين الظهر والعصــر أو المغرب والعشاء مباح وتركه أفضل (٢٩).

بعد أن وقفت على أقوال العلماء المتعلقة بكيفية الجمع بين الصلاتين تبين بألهم اختلفوا في جواز الجمع في السفر مطلقاً ولم يختلفوا في جواز الجمع بين الصلاتين عند المعدرة في السفر واتفقوا على عدم جواز الجمع بين صلاتين في الحضر بدون عدر وكما خالف الحنفية الجمهور لأن عندهم لا يجوز الجمع مطلقاً إلا في عرفة ومزدلفة.

فعلى هذا هذه رخصة مختلف فيها فالأولى ترك الجمــع كما عليه الشافعية والحنابلة وعند المالكية مكروه وعند ابن حزم لا يجوز الجمع تقديما لا تأخيراً فإنه يجوز والذي لا خلاف عليه بالاتفاق كما جاء في الحديث الصــحيح

⁽٢٩) الفقه على المذاهب الأربعة ج١ص٥٣٠ - ٣٧٤ باختصار .

((أفضل الأعمال الصلاة على وقتها)) الحديث لكسن اقتضى الأمر كوجود عدر شرعي فيجوز للإنسان الجمع بين صلاتين في السفر وكذلك في الحضر والله أعلم .

باب تأخير الظهر إلى العصر

حدثنا ابو النعمان قال حدثنا حماد هو ابن زيد عن عمرو بن دينار عن جابر بن زيد عن ابن عباس أن النبي الله صلّى بالمدينة سبعا وثمانيا الظهـر والعصـر والمغـرب والعشاء فقال أبو أيوب لعلّه في ليلة مطيرة قال عسى .

قوله (جابر بن زيد) أي أبو الشعثاء تقدم في باب الغسل بالصاع .

قوله (سبعا) أي سبع ركعات للمغرب والعشاء وثمـــاين ركعات للظهر والعصر وفي الكلام لف ونشر .

فإن قلت من أين علم تأخير الظهر إلى العصر وقد يكون كل منهما في وقته قال عمرو بن دينار قلت لجابر أظنـــه أخر الظهر وعجل العصر وآخر المغرب وعجل العشماء قال وأظنه أيضاً .

قلت لما كان حينئذ لهذا الأخبار فائدة وأيضاً رواه ابسن عباس بزيادة لفظ جميعاً كما سيأتي في بساب وقست المغرب (٣٠).

فإن قلت فإذا جاء الجمع بينهما في وقت واحد فلم خصصه البخاري بتأخير الظهر إلى العصر على ما دل عليه الترجمة واحتمال جمع التقديم قائم.

قلت لعل البخاري علم من الحديث أن الجمع كان التأخير واختصر الحديث أو فهم من السياق ذلك قولم (أيوب) أي السختيائي و (مطيرة) بفتح الميم أي كشيرة المطر و (قال) أي جابر فإن قلت ما اسم عسى وخبره قلت محذوف تقديره عسى ذلك يكون في الليلة المطيرة.

⁽٣٠) سبق هنا في باب تأخير الظهر إلى العصر الحديث تحت رقم ٥٦٢ .

فإن قلت صلاة العصرين ليستا في الليلة فلا يصير هـــذا عذرا في تأخير الظهر قلت المراد في يوم وليلة مطيرتـــين فترك ذكر احدهما اكتفاء بذكر الآخر والعرب كثيراً ما تطلق الليلة وتريد الليل بيومه (الخطابي).

الجمع بين الصلاتين لا يكون إلا لعدر ولذلك رخص فيه للمسافرين فلما وجد الجمع في الحضر طلبوا له وجه العذر وكان الذي وقع لهم من ذلك المطر لأنه أذى فيه مشقة إذا كلف حضور المسجد مرة بعد أخرى أقسول وهذا يشكل لأن الجمع الذي لعدر المطسر لا يجسوز إلا بالتقديم فكيف يوافق ترجمة الباب (النووي) (٣١).

قال الترمذي جميع ما في هذا الكتاب من الحديث معمول به وبه أخذ بعض أهل العلم ما خلا حديثين حديث ابن عباس ((أن النبي ﷺ جمع بين الظهر والعصر)) الحديث

⁽٣١) الكواكب الدراري ٤ : ١٩١--١٩١ .

وحديث أن النبي ﷺ قال ((إذا شَرِب الخمر فاجلـــدوه فإن عاد في الرابعة فاقتلوه (٣٢) .

هكذا قال (الترمذي) لكن حديث ابن عباس ما اجمعسوا على ترك العمل به بل لهم فيها تأويلات مثل أنه كان في غيم فصلى الظهر ثم انكشف الغيم فبان أن وقت العصر دخل فصلاها وهو باطل ، لأنه وإن كسان فيه أدنى احتمال في المظهر فلا احتمال فيه في المغربين .

ومثل أنه أخر الاولى إلى آخر وقتها فصلاها فيم فلمما فرغ منها دخلت الثانية فصلاها وهو ضعيف لأنه مخالف للظاهر.

ومثل أنه جمع بعدر المطر ونحوه وهو المختار لأن المشـــقة فيه أشد من المطر .

⁽۳۲) سنن الترمذي ٥ : ۲۹۲ .

وذهب جماعة إلى جواز الجمع في الحضر للحاجة لمن لا يتخذه عادة وهو قول اشهب من المالكية والقفال الكبير من الشافعية (٣٣).

وقال العلامة القسطلايي في شرح هذا الحديث ما نصه: وعلة جمعه للمطر خوف المشقة في حضوره المسجد مرة بعد أخرى وهذا قول الشافعي وأحمد بن حنبل وتأوله به مالك عقب اخراجه لهذا الحديث عن ابن عباس في وقال بدل قوله بالمدينة من غير خوف ولا مطر ولكن الجمع بالمطر لا يكون إلا بالتقديم فكيف تحصل المطابقة بين الحديث والترجمة بالتأخير وحمله بعضهم على الجمع للمرض وقواه النووي رحمه الله تعالى لأن المشقة فيه أشد من المطر وتعقب بأنه مخالف لظاهر الحديث وتقييده بسه ترجيح بلا مرجع وتخصيص بلا مخصص أه.

⁽٣٣) الكواكب الدراري ج 1 : ١٩٢ .

وقد أخذ آخرون بظاهر الحديث فجسوزوا الجمسع في الحضر للحاجة لمن لا يتخذ عادة وبسه قسال اشهب والقفال الشاشي وحكاه الخطابي عن جماعة من أصحاب الحديث وتأوله آخرون على الجمع الصوري بأن يكون آخر الظهر إلى آخر وقتا وعجل العصر في أول وقتها وضعف لمخالفته الظاهر.

ورواة هذا الحديث الخمسة بصريون ماخلا عمرو بسن دينار المكي وفيه التحديث والعنعنة واخرجه البخساري أيضاً في الصلاة وكذا مسلم وأبو داود والنسسائي (٢٤) اكتفينا بهذا القدر من أقوال العلماء فيما يتعلق بسالجمع بين الصلاتين في بين الصلاتين في حالة السفر والمعذرة ليس رخصة بسدون خسلاف لأن الحنفية لا يقولون بجواز الجمع مطلقا باستثناء الجمسع في

⁽٣٤) إرشاد الساري ١: ٤٨٠ .

عرفة تقديما وفي المزدلفة تأخيرا وعند الشافعية والحنابلة ترك الجمع أفضل وعند المالكية الجمع مكروه وهذا كله عند المعذرة إذا فكيف عند عدم المعذرة فالعمل بقوله في هذا المقام أمر ضروري وهو ((دع ما يريبك إلى ما لا يريبك)) والله أعلم .

فائدة : رواتب الفرائض

روى الترمذي: أربعاً قبل الظهـــر وركعـــتين بعـــدها وركعتين قبل وركعتين بعد العشاء وركعتين قبل صلاة الفجر.

الرواتب المؤكدة: عشر ركعات، ركعتين قبل الظهر وركعتين بعدها وركعتين بعد المغرب في بيته وركعيتين بعد العشاء في بيته وركعتين قبل صلاة الصبح وبعد الجمعة سجدتين. قال ابن عمر راوي الحديث: فأما المغرب والعشاء والجمعة فصليت مع النبي ﷺ في بيته وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان لا يدع أربعاً قبل الظهر وركعتين قبل الغداة.

الرواتب غير المؤكدة: بين كل أذانين صلاة ، من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار رحم الله امرءاً صلّى قبل العصر أربعا ، من صلّى بعد المغرب ستَّ ركعات لم يتكلم فيما بينهن بسوء عدلن له بعبادة ثنتي عشرة سنة وفي رواية: من صلّى بعد المغرب عشرين ركعة بنى الله له بيتاً في الجنة .

بيان الموتر: عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: كان النبي الله يوتر بثلاث عشرة ركعة فلما كَبرَ وضعف أوتر بسبع . رواه الترمذي والنسائي .

ففي النصوص الواردة في الوتر أن أقــل الــوتر ركعــة وأكثره إحدى عشرة وعليه الجمهور والشافعي والحنابلة

ومن صلّى أكثر من ركعة فله السلام من كل ركعستين وهو أفضل وله وصلها كلها بتشهد في آخرها ، وقسال المالكية : إن الوتر ركعة واحدة فقط ووصلها بالشفع مكروه ، وقال الحنفية : الوتر ثلاث ركعات بتسليمة واحدة وكان على وعمر وابن مسعود يوترون بسئلاث متصلة (٣٥).

ويندب قبل الجمعة أيضاً ركعتان لحديث ((بسين كسل أذانين صلاة)) بل هي كالظهر في القبلية والبعدية لألها خامسة يومها وعليه الشافعي وقد انتصر له الشوكايي في النيل بقوله فالصلاة قبل الجمعة مرغب فيها عموماً وخصوصاً ولا حجة لمدعي الكراهة إلا النهي وقست الزوال وسنة الجمعة بعد زوال لا حين الزوال فتلاشت

⁽٣٥) كتاب التاج الجسامع للأصسول ج1 ص٢٠٨-٢٠٩-٢١١-٢١١-

حجته والحق أولى بالاتباع (٣١) ووقع خلاف بين العلماء في الصلاة قبل الجمعة بنية سنة الجمعة ولكن لم يقسع خلاف بين العلماء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها تطوعاً مطلقاً كما ذكر ابن القيم الجوزية في زاد المعاد (كان عمر يطيل الصلاة قبل الجمعة) ثم قال (وفي السنن عن ابن عمر أنه إذا كان بمكة فصلى الجمعة تقدم ركعتين ثم تقدم فصلى أربعاً وإذا كان بالمدينة فصلى الجمعة ثم رجع إلى بيته فصلى ركعتين ولم يصلى بالمسجد فقيل له فقال كان رسول الله في فعل ذلك وأما إطالة ابن عمر الصلاة قبل الجمعة فإنه تطوع مطلق)

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

⁽٣٦) المصدر السابق ص ٢١٠ .

محتويات الرسالة

£	مقدمــة
7	مواقيت الصلاة
١.	جدول أوقات الصلاة
11	الأوقات المنهي عنها الصلوات المسنونة
11	الجمع بين الصلاتين في السفر
71	الجمع بين الصلاتين في الحضر
**	الجمع بين الصلاتين تقديماً وتأخيراً
40	باب تأخير الظهر إلى العصر
٤١	فائسدة

المصادر

- التاج الجامع للأصول .
 - ٢. زاد المعاد .
- ٣. بلوغ المرام وشرحه سبل السلام .
- ٤. فتح الباري شرح صحيح البخاري.
- ٥. الكواكب الدراري شرح صحيح البخاري .
 - ٦. إرشاد الساري شرح صحيح البخاري.
 - ٧. سنن الترمذي.
 - ٨. الفقه على المداهب الأربعة .



ترجمة المؤلف في سطور

أولا: محل ولادته وتاريخها ، ولد في قرية خيلكي التابعة لناحية عشائر السبعة قضاء عقره بتاريخ (١٩٢٨). ثانيا : نسبه ، هو فاخر بن سيد محمد بن سيد محمود بن سيد إسماعيل البصري الوفاعي بن سيد عبد بن سيد رسول بن سيد محمد (المشهور بشيخ محمد باك) وهـو أول جده المهاجر من البصرة يوم احتلها الفرس في عام (١١٩٠ هـ) وسكن قرية (باك) بناحية عشائر السبعة قضاء عقره وتوفي بما والقرية مهجورة من السكان حالياً ولکن قبره مشهور بما يتبرك به وهو ابن ســـيد محمـــود أخي سيد إبراهيم مفتي البصرة والدهما سيد بدر السدين المشهور (أبي كوصره) بقضاء أبي الخصيب بن سيد احمد بن سید سلیمان بن سید علی بن سید صالح ابن سید رجب (قطب البصرة) وضريحه مشهور بالسبيليات في محافظة البصرة وتاريخ وفاته في عام (١٠٣٨ هـــ).

العالم العامل ملا حسن جرجيس في قرية خيلكي، ودرس في المدرسة الابتدائية بناحية عشائر السبعة في قرية بردة رش إلى أن نجح من الصف الثالث إلى الصف الرابسع الابتدائي ثم ترك المدرسة المذكورة بناءا على طلب والده حيث أمره بدراسة العلوم الدينية فأمتثل أمسر والسده ودرس عند خاله الحاج الملا احمد قسماً من علوم النحو والصرف والفقه وواظب على دراسته في مدارس دينيـــة غير رسمية في قرى متعددة بمحافظة اربيل ، إلى أن أكمل دراسته على يد أفاضل علماء كركوك بمدينة كركسوك منهم الحاج الملاعمر العمر كونبنتي والحاج الملاعلسي فتح الله والحاج الملا عبد المجيد وقد فاز بإجازته العلميــة العالمية على يد الشيخ مصطفى النقشبندي بمحافظة

اربيل إضافة إلى فوزه بإجازته العلمية من مشايخه الكرام المذكورين بمدينة كركوك شفويا من أستاذه الحاج المسلا عمر وتحريريا من الشيخين الحاج الملا علمي فستح الله والحاج الملا عبد المجيد .

رابعاً: وظيفته ومحلها: تعين إماما وخطيب في جسامع قضاء القرنة بمحافظة البصرة ، ثم نقل منها بمثل وظيفته إلى جامع قضاء مندلي بمحافظة ديالي ثم نقل منها بمشل وظيفته إلى جامع ناحية كنعان بمحافظة ديالى ثم نقل منها إلى جامع الصحابي الجليل سلمان الفارسي بوظيفة الإمامة والخطابة والوعظ والإرشاد ثم نقل منها إلى جامع السعودي بالمأمون في بغداد بمثل وظيفته المذكورة ثم نقل منها إلى جامع ناحية الإسكندرية بمحافظة بابسل بمشل وظيفته ثم نقل منها إلى جامع قريــة الســـادة بمحافظــة صلاح الدين بمثل وظيفته إضافة إلى تعيينه مديرا لمدرسة السيد احمد الرفاعي الدينية في نفس المحافظة ثم أحيل إلى التقاعد واختار الانعزال والتفرغ للعبادة ، سكن قريسة أبو فشكة بمحافظة نينوى ولا يزال هو قسائم بوظيفتسه الإمامة والخطابة في جامع أبو فشكة الأهلسي بصورة حسبية .

خامساً : عقيدته في العمل الروحسي ، لــبس الخرقــة المتداولة المشهورة بين السادة الرفاعية من والده وهسى خرقة أهل البيت كل ولد من والده بلا انقطاع إلى ذات النبي (ﷺ) وليس فيها يد غير أهل البيت وهذه الخرقــة خاصة بالسادة الرفاعية واخذ الطريقة القادرية المنسوبة إلى الشيخ عبد القادر الكيلاني (قدس سره) علسي يسد الشيخ عبد الكريم وهو من شيخه الشيخ حسن (قسره جيواري) ومن الشيخ الحاج كاك احمد السليماني وهكدا يداً عن يد إلى الكيلابي ومنه إلى ذات النبي (纖) وبعـــد وفاة شيخه الشيخ عبد الكريم الأنف الذكر انتسب إلى الطريقة النقشبندية على يد أستاذه الشييخ مصطفى

النقشبندي (كمال الدين) وهو من والده الشيخ أبو بكر (غياث الدين) وهو من شيخه الشيخ عثمان (سراج الدين) وهو من شيخه مولانا خالد النقشبندي وهكذا يداً عن يد إلى ذات النبي (الله الطريقة النقشبندية لأن السيد إسماعيل الملاكور أعلاه في الطريقة النقشبندية لأن السيد إسماعيل المشار إليه كان من تلامذة مولانا خالد النقشبندي وقبره مشهور في قرية (كوبناك) بناحية عشائر السبعة المشهور عندهم (بشيخ سما يلان).



موصل ـ شارح الفيضي ـ عمارة الشيخون